

# Seh'den Schöpfer jeden Tag

Бачу Бога кожен день

Übersetzung:  
J. Oldenburg

Text und Melodie:  
Gruppe "Piligrim"

Musical score for the first section of the hymn. The score consists of two staves. The top staff is for the vocal part, and the bottom staff is for the piano. The vocal part starts with a rest, followed by notes in F#m, C#m/E, B/D#, B/D, C#7, F#m, E, and A. The piano part consists of chords in F#m, C#m/E, B/D#, B/D, C#7, F#m, E, and A. The vocal part has lyrics: "1. Seh' den Schöp-fer je-den Tag, 2. Seh' den Schöp-fer je-den Tag, 3. Seh' den Schöp-fer je-den Tag," repeated three times. A note in the vocal part indicates a modulation: "Die Modulation in der dritten Strophe geht einen halben Ton höher". The piano part shows a sequence of chords: F#m, C#m/E, B/D#, B/D, C#7, F#m, E, and A.

Die vorgegebenen Akkorde sind nur richtungsweisend, der Klavierspieler kann improvisieren

Musical score for the second section of the hymn. The score consists of two staves. The top staff is for the vocal part, and the bottom staff is for the piano. The vocal part starts with a rest, followed by notes in Bm, Bm/G#, C#sus, C#, F#m, and E. The piano part consists of chords in Bm, Bm/G#, C#sus, C#, F#m, and E. The vocal part has lyrics: "wenn ich mei - ne Au - gen mor-gens öff - ne. Er ist in dem Him - mels in den Vö - geln, die gen Sü - den flie - gen. Lockt uns auf die wei - te auf dem Weg, der mich zum Him - mel füh - ret. In dem Her - zen wohnt Dein". The piano part shows a sequence of chords: Bm, Bm/G#, C#sus, C#, F#m, and E.

8

A                    F#/A#                    Bm    Bm/G#                    C#sus    C#

blau, auf - er - weckt bei Mor - gen - grau,      durch's Licht der Son - ne. Ü - ber -  
 Bahn, von der Er - de - Him - mel - an,      Er, durch ihr Sin - gen.  
 Geist, Lie - der, die Du uns ver - leihst,      sind un - er - grün - det.

Ü - ber -

II

D                    A/C#

all      bist Du, Herr und      gren - zen - los,      bist der Schöp - fer      Al - ler -  
 all      bist Du, Herr und      gren - zen - los,      bist der Schöp - fer      Al - ler -

13 Bm Bm/G $\sharp$  F $\sharp$ m Bm C $\sharp$ 7

*orts, bist in Dei-nem Wort be - stän - dig.*

*Ooo...*

16 F#m F#m/E Bm/D      Bm Bm/G#      C#sus      C#

*wohnst, auf der Erd' und Himmel thronst, sollst ver-herr-licht sein.*

*Sollst ver - herr - licht sein.*

19 F♯m      Bm      C♯      F♯m      Bm      Bm/G♯

Ü - ber - all      bist Du, Herr      Eh - re sei Dir in E-wig-

Ü - ber - all      bist Du, Herr      Eh - re sei Dir in E-wig-

Ü - ber - all      bist Du, Herr      Eh - re sei Dir in E-wig-

22 1. F♯m/C♯      C♯      2. F♯m/C♯      C♯      F♯m

kei - ten.

kei - - - ten.

kei - ten.

kei - - - ten.

1.      2.

1.      2.