

33 БОЖЕ МИЛИЙ, Я БЛАГАЮ

Боже, видишь Ты страданье

В. П. Степанов

К. G. Inķis

1. Бо_ же ми_ лий, я бла_ га_ ю: Ти ме_
2. Тем_ на ніч па_ ну_ є всю_ ди, в сві_ ті
3. Я на_ ді_ ю по_ кла_ да_ ю лиш на

не не за ли_ шай, се_ ред бур зем_ но_ го
зло кру_ гом ки_ пить, і не_ ма ря_ тун_ ку
Те_ бе, Бо_ же мій. Ві_ рю: від скор_ бот й від_

Приспів
кра_ ю за_ хист і при_ ту_ лок дай. Я з То_
в лю_ дях, сер_ це стом_ ле_ не бо_ лить.
ча ю при_ ве_ деш у край свя_ тий.

бо ю без ва_ ган_ ня в сві_ ті су_ єт_ нім про_ йду, пі_ сля
Я з То_ бо_ ю без ва_ ган_ ня в сві_ ті цім про_ йду,

го- ря і страж- дан- ня в ра-дість віч- ну у- ві- йду.

пі- сля го- ря і страж- дан- ня

The image shows a musical score for a prayer. It consists of two staves: a treble staff (top) and a bass staff (bottom). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Ukrainian. The top staff has lyrics: "го- ря і страж- дан- ня в ра-дість віч- ну у- ві- йду." The bottom staff has lyrics: "пі- сля го- ря і страж- дан- ня". The music is written in a simple, melodic style with various note values and rests.