

# Лежало солнце в тихом броде

муз. А. Юревича

4 A m G F  
Ле- жа-ло солн-це в ти- хом бро- де,

4 G F A m A m7 G  
вся ар- ми- я бы- ла в по-хо-

7 F G F A m  
де. Пол-

10 A m G F  
ки под-ко-ва-ми зве-не- ли

13 D m E 7  
и солн-це рас-топ-тать хо-те- ли.

16 D m  
О- ни прош-ли не- мы- е, злы-

19 A m E 7  
е, ос-

22 A m  
та-вив солн-це в тём- ном и- ле,

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The key signature is A major (one sharp). The time signature is 4/4. The vocal line includes various note values (eighth and sixteenth notes) and rests. Chords are indicated above the staff at the beginning of each line: A major (A m) at the start, followed by G, F, A major (A m), G, F, A major (A m), D major (D m), E 7, D major (D m), A major (A m), E 7, A major (A m), and A major (A m) at the end. The lyrics are written below the staff, corresponding to the vocal line. The vocal line includes sustained notes and grace notes. The score is set on a five-line staff with a treble clef.

## Лежало солнце в тихом броде

25 D m

о- ни прош- ли, а миг спус-тя сме-

28 B E 7 A m

ёт- ся солн-це, как ди- тя.

1 Лежало солнце в тихом броде.

Вся армия была в походе.

Полки подковами звенели

И солнце растоптать хотели.

Пр: Они прошли немые, злые,  
Оставив солнце в тёмном иле.  
Они прорвали, а миг спустя  
Смеётся солнце, как дитя.

2 За ними шла лихая конница,  
Ударили копыта в солнце.  
Его месили долго - долго,  
Его разбили на осколки,

Пр: И ускакали в путь багряный,  
Оставив солнце, словно рану.  
Они прошли, а миг спустя  
Смеётся солнце, как дитя.

Пр: Лучи как будто вечно жили--  
Любовью каждому служили.  
Так будем же и мы, друзья,  
Как солнце радосны всегда.

Будем же подражать Иисусу Христу, Солнцу Правды