

В САДУ СКЛОНИЛСЯ БОЖИЙ СЫН

Învață-mă să-nfăptuiesc

Слова и музыка N. Moldoveanu

Обработка М. Парафейника

Adagio

S.
A.

7

11 *Привес*
mf

15 accel.
mf

19 *Piu mosso*
pp

23 *Привес*
mf

27

я не Мо я- слышит не бо сло ва- От че во ля да бу дет лишь толь ко Тво я. Не Мо

31

rit. Tempo I₂

я не Мо я слышит не бо сло ва, От че во ля да бу дет лишь толь ко Тво я."

37

accel. 2

mf **Piu mosso**

3. О, на у чи Господь, ме ня Тво

42

ю лишь во лю ис пол нять. Пусть у ми ра ет мо ё

45

Припев
f

"я", хо чу Те бе лишь у го ж дать. Не мо

48 *mf*

я не мо я- слышит не бо сло ва, От че, во ля да бу дет лишь толь ко Тво я.

52 *rit.* *a tempo*
p

4. Хо чу в сми ре нье пред То бой свой

60 *mp*

путь прой ти как хо чешь Ты, зри ра я на при мер свя той, без

64 *Привес*
f

ро пот но свой крест нес ли. — "Не Мо я, не Мо я, лют ся в не бо сло ва, — От че,

68 *mp*

во ля да бу дет лишь толь ко Тво я." "Не мо я, не мо я..." сердце вто рит сло ва, — От че,

72

во ля да бу дет лиш ь толь ко Тво я."

Не мо я,

но Тво

76

А — мин ь. А мин ь. А мин ь. А мин ь.

я...