

Предан в руки людей

Ибо учил Своих учеников и говорил им,
что Сын Человеческий предан будет
в руки человеческие и убьют Его,
и, по убиении, в третий день воскреснет. (Мар.9:31)
Иисус же говорил: Отче, прости им, ибо не знают, что
делают. (Лук.23:34)

Слова и музыка Коваленко Р.

Grave con dolore ♩=45

SOPRANO
ALTO

TENOR
BASS

mf *mp*

Пре дан, пре дан, пре дан... пре дан, пре дан, пре дан...

Пре дан... Пре дан...

5 Solo alto

mp

S. Пре - дан в ру - ки лю - дей И убь - ют Е - го.

p

A. пре - дан, пре - дан, Убь - ют

p

T. пре - дан, пре - дан, Убь - ют

p

B. пре - дан, пре - дан, Убь - ют Е -

7

Più mosso ♩=55

Э - то пла - та кро - ви За де - той Е - го.

Più mosso ♩=55
acapella

mf *cresc.*

Э - то пла - та Е - го Был о - став лен От - цом, пос - ле

mf *cresc.*

-го

10 Solo soprano

S. *accomp.* *f* Про

f

A. столь-ких му-че-ний, Но жи-ва И-и-су-са Лю-бовь. _____

T. *f*

B.

13

сти тем, кто гром-ко кри-чал: "рас-пни" тем, кто вов-се за-был про

mf *cresc.*

Про-сти, От-че!

mf *cresc.*

15 Solo soprano

стыд тем, кто боль при-чи нял про-сти!

Solo alto *mf*

Solo tenor *mf* Про -

S. Про - сти!

f

A. От - че! про-сти! Про-сти тем, кто гром-ко кри-чал "рас-

T. *f*

B.

18 Solo soprano

Pro - сти! Тем, кто боль при-чи-нял *ff* Про-сти!

f *f*

Solo alto

сти! Про-сти! Тем, кто боль при-чи-нял Про-сти!

f *ff*

Solo tenor

Про - сти! Про-сти! Тем, кто боль при-чи-нял Про-сти!

mf *f* *ff*

Solo bass

Про - сти, про-сти! Тем, кто боль при-чи-нял Про-сти!

mf *f* *ff*

S. *ff*

A. пни" тем, кто вов-се за-был про стыд тем, кто боль при-чи-нял про- сти!

T. *ff*

B. *ff*

Grave

21 Solo alto

Бо-жий Сын у-ми-рал за мо

Solo tenor *mf*

Пре-дан в ру-ки лю-дей, что-бы нас спа- сти_

S. *mp* *p*

A. А... *mp* *p*

T. *mp* *p*

B. Пре- дан...

24 Solo alto

Più mosso ♩=55

и гре- хи **Più mosso** ♩=55
S. acapella
mf cresc.

A. Кап-ли кро - ви тек- ли. На кре-сте рас-пят Аг-нец, что-бы

T. *mf cresc.*

B.

27 Solo soprano

accomp. Про сти, тем кто гром-ко кри-чал:"рас-

S. *f* *mf*

A. жизнь мы мог-ли об-ре - сти. Про - сти,

T. *f* *mf*

B.

30

пни", тем кто вов-се за-был простыд, тем кто боль при-чи-нял, про-сти!

cresc. *f*

От - че! От - че! про-сти! Про

cresc. *f*

33 Solo soprano

Solo alto *mf* Про -

Solo tenor *mf* Про - сти! *mf* Про -

Solo bass Про - сти! Про - сти! Про -

Про - сти, про -

S.

A. сти тем, кто гром-ко кри-чал "рас - пни" тем, кто вов - се за-был про

T.

B.

35 *f* сти! Тем, кто боль при - чи - нял *ff* Про - сти!

f сти! Тем, кто боль при - чи - нял *ff* Про - сти!

f сти! Тем, кто боль при - чи - нял *ff* Про - сти!

f сти! Тем, кто боль при - чи - нял *ff* Про - сти!

f сти! Тем, кто боль при - чи - нял *ff* Про - сти!

стыд тем, кто боль при - чи - нял про - сти! *ff*

37 **Grave con dolore**

The musical score is for a piece titled "Grave con dolore" (37). It is written in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The score includes vocal parts and piano accompaniment.

Vocal Parts:

- First Voice (Soprano):** The melody begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a half note B4. The lyrics are "И у́бь - ют Е - го..." with a fermata over the final note.
- Second Voice (Alto):** The melody begins with a half note G4, a quarter note A4, and a half note B4. The lyrics are "Пре - дан в ру-ки лю-дей И у́бь - ют Е - го..." with a fermata over the final note.
- Third Voice (Tenor):** The melody begins with a half note G4, a quarter note A4, and a half note B4. The lyrics are "И у́бь - ют Е - го..." with a fermata over the final note.
- Fourth Voice (Bass):** The melody begins with a half note G4, a quarter note A4, and a half note B4. The lyrics are "И у́бь - ют Е - го..." with a fermata over the final note.

Piano Accompaniment:

- Right Hand:** The piano part begins with a half note G4, a quarter note A4, and a half note B4. The lyrics are "И у́бь - ют Е - го..." with a fermata over the final note.
- Left Hand:** The piano part begins with a half note G4, a quarter note A4, and a half note B4. The lyrics are "И у́бь - ют Е - го..." with a fermata over the final note.

Lyrics:

И у́бь - ют Е - го...
 Пре - дан в ру-ки лю-дей И у́бь - ют Е - го...
 И у́бь - ют Е - го...
 И у́бь - ют Е - го...