

БЕЗ ГРІХА І ПОРОКУ

Л. Васеніна

Без п'ятна и порока

В. Гусакова

Con anima

Dm Gm A Dm

1. "Без грі_ха і по_ро_ку, без грі_ха і по_ро_ку..." - чу_єш, Церк_во, Пи_вин_на, на_ре_че_на по_вин_на па_м'я_та_ти, що смі_ла, будь від_важ_на і смі_ла, о Хрис_та На_ре_

Gm C F F/E♭ D7 D7/C

са ня важ_ли_ ві сло_ ва? Чи не над_то це стро_ го, чи не над_то це їй бі_лиз_на до ли_ ця. В сук_ню вдяг_не_на бі_лу, в сук_ню вдяг_не_на че_на, вті_кай від грі_ ха. У за_сліп_ли_во бі_лім, у за_сліп_ли_во

Gm/B Gm Gm/B Em7♭5 A Dm

стро_ го? Ні! Свя_те лиш у_ві_ йде в свя_ті не_бе_са. На_ре_че_на не бі_лу, без по_ро_ку і пля_ми, ти гід_на він_ця. Хай не бу_де й пи_бі_лім... Хай по_бачить весь світ, як ти ждеш Же_ни_ха! Про_ми_на_ють всі

B C F Cm D

мо_же, на_ре_че_на не мо_же до він_ця у бруд_но_му на_ря_ді при_лин_ки, хай не бу_де й пи_лин_ки, щоб у край не_зем_ний пе_ре_мож_но вві_стро_ки, про_ми_на_ють всі стро_ки, хай ви_блис_ку_є твій бі_ло_сніж_ний на_

Gm Em7♭5 Dm/F

_йти - це для не_ї не_го_же, це для не_ї не_го_же. Церк_во
_йти. Хоч ву_зень_ка сте_жин_ка, хоч ву_зень_ка сте_жин_ка, не звер_ряд. "Без грі_ха і по_

B Dm/A Gm A7 B Dm/A Gm

Бо_жа, се_бе бе_ре_жи в чис_то_ті, Церк_во Бо_жа, се_бе бе_ре_тай з не_ї вбік - там лиш бруд нав_кру_ги, не звер_тай з не_ї вбік - там лиш

A9 A7 1 Dm 2 Dm

_жи в чис_то_ті. 2. На_ре_че_на по_бруд нав_кру_ги. 3. Будь від_важ_на і

Em7♭5 Dm/F B

_ро_ку..." Чи не над_то це стро_ го? Ні! Пи_сан_ня Свя_

Dm/A Gm A9 A7 B Gm6 A7 Dm

_те так на_ка_зу_є нам: "Без грі_ха і по_ро_ку..."