

В этот день воскресенья

5 Вэ-тот День Вос-кре-сень - я сла-вит Бо-га зем-ля,

9 По - да-рил Он про-щень - е для те-бя и ме-ня.

14 И до-ро-го-ю труд - ной, мо-жет быть, по зем-ле и-дём,
Но, сИи - су-сом вмес - те Мы кне - бу путь прой - дем.

19 Ста - ну на ко-ле - ни пред То-бо - ю, Прос - ти, Гос-подь за то, что

22 мы, по-ро - ю, Не слы-шим Твой го - лос, что ти - хо так зву - чит,

26 ти - хо так зву -
Без Те-бя мне здесь ни - че - го не на-до, Лишь вТе-бе мо-ей ду-

30 -чит. - - - - -
ши от-ра - да, Ос - тань-ся И - и - сус, Ос - тань-ся нав-сег-да - со мной.

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line with chords in the right hand. The vocal line is in a lower register, using a bass clef for the first two systems and a treble clef for the remaining systems. The lyrics are in Russian and describe a Sunday prayer for forgiveness and mercy.

В этот день воскресенья

2
34

Вэ- тот День Вос-кре - сень-я го-лос Бо-жий зву-чит, Пос-пе-ши на Гол-го -

39

- фу, Он те-бе всё прос-тит, Он лю-бовь-ю сог-ре - ет,

44

неж-но при-мет те-бя лю-бя, И от ги-бе-ли верной спа - сет И-и-сус те-бя.

49

КТе - бе спе-шу ду-шо - ю, Ве - ли-кий Бог, Ты

53

у - мер и вос-крес, и толь-ко Ты лишь смог Смерть по - бе-дить, и две-ри

56

не-ба для нас от - крыть. Скло - ня-юсь у Гол-го-фы Ты мой

две-ри для нас от крыть.

60

Свет и Лю-бовь За ме-ня ли-лась Дра - го - цен - на - я кровь Но Ты

63

смерть по - бе-дил, И гре - хи все мо-и прос - тил. Ста-ну на ко-ле-ни пред

67

То-бо-ю, Прос - ти, Гос-подь за то, что мы, по-ро-ю, Не слы-шим Твой го-лос, что

71

ти - хо так зву - чит. Без Те-бя мне здесь ни - че -

75

ти - хо так зву - чит. го не на-до, Лишь в Те-бе мо-ей ду - ши от-ра - да, Ос - тань-ся И - и - сус, Ос -

79

танься навсегда со мной. Ос-танься И - и - сус, навсегда со мной.

rit.