

До ніг Твоїх схиляюсь, Боже

Перед Тобой склоняюсь, Боже

Перекл. Л. Пашко

1. До ніг Тво - їх схи - ля - юсь, Бо - же. Мо - лю, прос -

ти ме - не, прос - ти. Я зна - ю, біль - шо - ї лю -

бо - ві ме - ні в цім сві - ті не знай - ти. Я зна - ю,

біль - шо - ї лю - бо - ві ме - ні в цім сві - ті не знай - ти.

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 12/8. It consists of four staves of music. The first staff contains measures 1-2, the second staff measures 3-4, the third staff measures 5-6, and the fourth staff measures 7-8. Chord symbols are placed above the notes: Am6, B, Em, Am6, D, G, E7, Am, D, G, Em, Am6, B7, Dm6, Dm6/F E7, Am, D, G, Em, Am6, B7, and Em. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across measures.

2. Прости за те, що віри мало
Я маю тут, на цій землі,
Прости, що серце черствим стало
В земній життєвій боротьбі.

3. Прости, що сльози покаяння
Так рідко огортають зір.
Даруй забути всі блукання,
І все, чим жив я в світі цім.

4. Дай, щоб колос віри повний
Проріс в душі моїй сумній,
І щоб схилився дух мій гордий
До ніг Твоїх в тиші нічній.

5. О, полікуй всі серця рани,
Пролий цілющий Свій бальзам,
Всі переглянь життєві плани,
І серцю мир та радість дай!