

228 У НОГ ИИСУСА

Обработка А. Реймера

Espressivo

mp Am Em G F#m7₅ Em

S. 1. У ног И. и. су. са на_ шёл я по_ кой, Он -
A. лю_ бя_ щий Пас_ тырь, Спа_ си_ тель бла_ гои. Ме_ ня Он из_

Am D G Em

лю_ бя_ щий Пас_ тырь, Спа_ си_ тель бла_ гои. Ме_ ня Он из_

E7 Am F#m7₅ Em G

влёк из по_ ги_ бель_ ной тьмы и путь мне от_ крыл к сла_ ве

Am⁶ H Em Am Em G

S. рай_ ской стра_ ны. 2. У ног И. и. су. са
A. раи_ ской стра_ ны. 2. У ног И. и. су. са

T. *tr*

B. 2. У ног И. и. су. са люб_

F#m7₅ Em Am D

и с Ним го_ во_ рить, и Е_ го про_ сла_ в_

tr

люб_ лю пре_ бы_ вать, и с Ним го_ во_ рить, все_ гда Е_

лю пре_ бы_ вать, с Ним го_ во_ рить,

G Dm⁶ F Он ра_ ны вра_ чу_ E7 ет сер_ деч_ Dm F E7 ны_ е

лять. *f* го про_слав_ лять. *f* вра_ чу_ ет *f* сер_ деч_ ны_ е

Am мне, F#m7₅ *tr* Em G Am⁶ H Em *tr* Soli

ко_гда к Не_ му при_ бе_ га_ ю в моль_ бе. *tr* 3. У *tr*

мне, *mf* ко_гда я к Не_ му при_ бе_ га_ ю в моль_ бе.

Am Em G F#m7₅ Em

ног И_и_ су_ са я счаст_ лив все_ гда, и мно_ го при_

Am D G *tr* Em E7

но сит мо_ я жизнь пло_ да, ко_гда я чер_ па_ ю со_ су_ дом сво_

tr

Am F#m7₅ Em G Am⁶ H Em Coro у *tr*

ИМ ту во-ду жи-ву-ю в об-ще-ни-и с Ним.

росо а росо ritard.

Am E Em Am E Em

ног И_ и_ су_ са на_ шёл я по_ кой... *pp*

У ног И_ и_ су_ са на_ шёл по_ кой... *pp*

У ног И_ и_ су_ са на_ шёл я по_ кой... *pp*

У ног И_ и_ су_ са на_ шёл по_ кой... *pp*