

# 1260 О друг, следи всегда

Говорю же вам, что за всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они ответ в день суда: (Матф. 12, 36)



Piano introduction for the first system, featuring a treble and bass clef with a key signature of two flats and a common time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

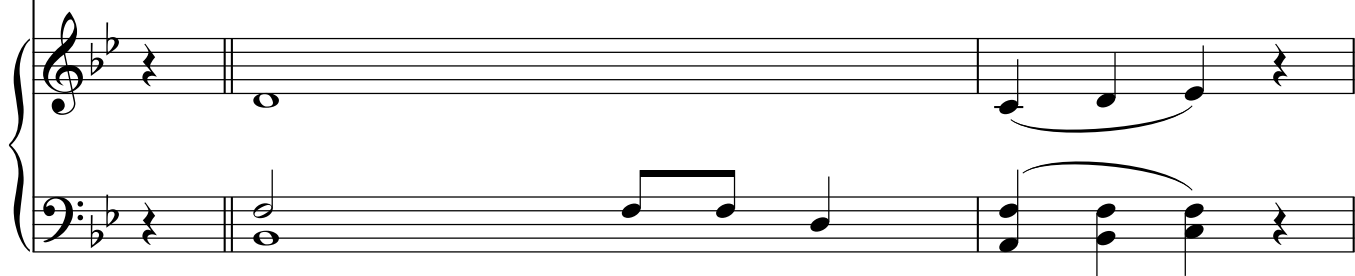
B

F/A



Vocal line for the first system, featuring a treble clef with a key signature of two flats and a common time signature. The melody is in the treble clef.

1. О друг, сле - ди всег - да, что го - во - ришь. О
2. О друг, ку - да но - га - ми ты и - дешь? О
3. О друг, сле - ди за взгля - дом тво - их глаз. О
4. Как вре - ме - нем ты до - ро - жишь, мой друг? Как
5. О друг, от - брось сво - е плот - ско - е «я». О
6. Мой друг, го - тов ли встре - тить ты Хрис - та? Мой



Piano accompaniment for the second system, featuring a treble and bass clef with a key signature of two flats and a common time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

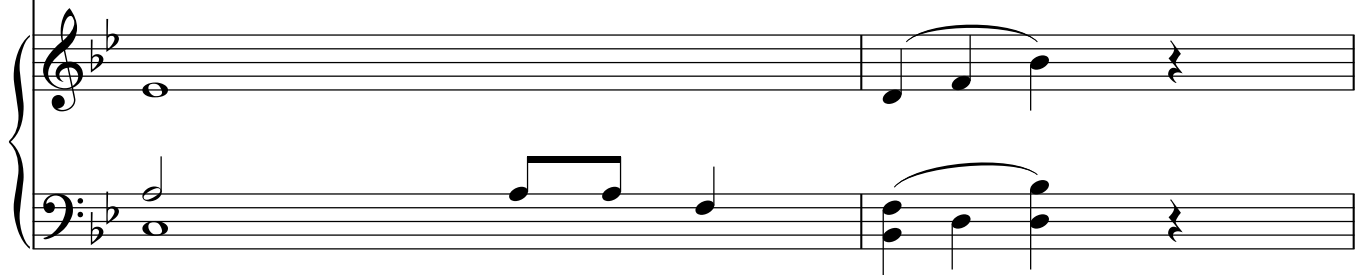
F<sup>7</sup>

B



Vocal line for the second system, featuring a treble clef with a key signature of two flats and a common time signature. The melody is in the treble clef.

1. друг, сле - ди всег - да, что го - во - ришь. И - ли
2. друг, ку - да но - га - ми ты и - дешь? Ведь О -
3. друг, сле - ди за взгля - дом тво - их глаз. На Хрис -
4. вре - ме - нем ты до - ро - жишь, мой друг? Иль про -
5. друг, от - брось сво - е плот - ско - е «я». Пе - ред
6. друг, го - тов ли встре - тить ты Хрис - та? Вер - но ль



Piano accompaniment for the third system, featuring a treble and bass clef with a key signature of two flats and a common time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

Es

B

1. се - ешь ты раз - дор, и - ли мир не - сешь ты в дом, О  
 2. тец с не - бес гля - дит, Зор - ко за то - бой сле - дит, О  
 3. та ль о - ни гля - дят и - ли грех в се - бе та - ят, О  
 4. хо - дит без сле - да, и без поль - зы, без тру - да, Как  
 5. Бо - гом ты сми - рись, пе - ред ближ - ним не гор - дись, О  
 6. лю - бишь ты Хрис - та и - ли В серд - це пус - то - та, Мой

F

1. B

2. B

1. друг, сле - ди всег - да, что го - во - ришь. И - ли ришь.  
 2. друг, ку - да но - га - ми ты и - дешь? Ведь О - дешь?  
 3. друг, сле - ди за взгля - дом тво - их глаз. На Хрис - глаз.  
 4. вре - ме - нем ты до - ро - жишь, мой друг? Иль про - друг?  
 5. друг, от - брось сво - е плот - ско - е «я». Пе - ред «я».  
 6. друг, го - тов ли встре - тить ты Хрис - та? Вер - но ль та?