

531 ВО ДНИ ПРЕКРАСНОЙ ЮНОСТИ

P. Ph. Bilhorn (1865–1936)

Перевод А. Г. Яковенко

Moderato cantabile

1. Во дни пре_крас_ной ю_но_сти не знал я су_е_ты, не
 2. Хо_дил пу_т_я_ми по_мыс_лов и Бо_га не ис_ка_л, сво_
 3. То серд_це, пол_но_е люб_ви, по_чи_ло уж дав_но, но_
 4. Те_перь на_шёл я у кре_ста спа_се_нье для ду_ши, сло_

знал за_бот, не знал хло_пот с ут_ра и до за_ри. Но
 _ей лю_би_ мой ма_те_ри тем го_ре при_чи_нял. О_
 го_лос в па_мяти мо_ей зву_чал, твер_дил од_но: "Бе_
 _жил гре_хи у ног Хрис_та, мо_лясь Е_му в ти_ши. Я

вся_кий раз в ти_ши ноч_ной, под кро_вом тем_но_ты, вновь
 _на, скор_бя ду_шой о мне, мо_ли_лось в э_ти дни, и
 _ги от зла и от гре_ха, по_Бо_жье_му жи_ви!" Вновь
 встре_чусь с ма_те_рю мо_ей в лу_чах свя_той за_ри – у-

слы_шал и_ мя я сво_ё в мо_лит_ве ма_те_ри. 1–3. В мо_
 слы_шал и_ мя я сво_ё в мо_лит_ве ма_те_ри. 4. Мо_
 слы_шал и_ мя я сво_ё в мо_лит_ве ма_те_ри...
 слы_шал ми_ло_серд_ный Бог мо_лит_вы ма_те_ри.

лит_ве ма_те_ри, в мо_лит_ве ма_те_ри, вновь
 лит_вы ма_те_ри, мо_лит_вы ма_те_ри, у-

слы_шал и_ мя я сво_ё в мо_лит_ве ма_те_ри.
 слы_шал ми_ло_серд_ный Бог мо_лит_вы ма_те_ри.