

# 9 TRECÂND PRIN ASTĂ LUME

Moderato

Dm F Gm<sup>6</sup> A

1. Tre\_ când prin as\_ tă lu\_ me, o\_ mul a\_ le\_ ge ori\_ ce ar  
 2. Un loc mai bun do\_ reș\_ te, via\_ ță în pa\_ ce și des\_ fă\_  
 3. A\_ cum în\_ treb, a\_ mi\_ ce: vrei mai de\_ par\_ te să ră\_ tă\_

Dm F Gm<sup>6</sup> A

vrea. Fi\_ reș\_ te e să a\_ ler\_ ge du\_ pă a\_ ce\_ ea ce i-ar plă\_  
 \_tări. Dar cli\_ pa cu\_ rînd so\_ seș\_ te de so\_ co\_ tea\_ lă și re\_ gre\_  
 \_cești? Căci pa\_ cea n-o a\_ re ni\_ meni, nici fe\_ ri\_ ci\_ rea n-o să gă\_

Refren

Dm

\_cea. La ci\_ ne, la ci\_ ne tu ca\_ uți pa\_ cea? Și  
 \_tări. La ci\_ ne, la ci\_ ne tu ca\_ uți pa\_ cea? La  
 \_sești. La I\_ sus, la I\_ sus vei gă\_ si pa\_ cea! La

ci\_ ne, și ci\_ ne ți-o poa\_ te da? Nu\_ mai I\_ sus e-a\_  
 ci\_ ne, la ci\_ ne cauți a\_ ju\_ tor? Nu\_ mai I\_ sus e-a\_  
 I\_ sus, la I\_ sus a\_ fli-a\_ ju\_ tor! Nu\_ mai El e a\_

\_ce\_ la ca\_ re te poa\_ te a\_ ju\_ ta.  
 \_ce\_ la ca\_ re a\_ ju\_ tă tu\_ tu\_ ror.  
 \_ce\_ la ca\_ re a\_ ju\_ tă tu\_ tu\_ ror.