

Я люблю Христа

Solo S.



1. Я люб - лю Хрис - та и зна - ю - лю - бит Он дав - но ме -
лю - дям рас - ска - зал я, как ме - ня Он воз - лю -
да не пе - ре - ста - ну вос - пе - вать лю - бовь Хрис -

Coro

S.
A.
T.
B.

Musical notation for the Coro part, first system. It features four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The Soprano staff has a treble clef and a key signature of one sharp. It contains a melodic line starting with a half note G4, followed by a half note A4, and then a half note B4. The Alto, Tenor, and Bass staves contain harmonic accompaniment with various note values and rests. The system concludes with a double bar line and repeat signs.

M m...



ня. Пес - ни я Е - му сла - га - ю, лишь о Нем по - ет ду - ша.
бил: преж - де чем Е - го уз - нал я, за ме - ня Он кровь про - лил.
та. Ве - рю: я пред Ним пред - ста - ну, с Ним со - льюсь я на - всег - да.

Musical notation for the Coro part, second system. It features four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The Soprano staff has a treble clef and a key signature of one sharp. It contains a melodic line starting with a half note G4, followed by a half note A4, and then a half note B4. The Alto, Tenor, and Bass staves contain harmonic accompaniment with various note values and rests. The system concludes with a double bar line and repeat signs.

Coro

8

Musical notation for the Coro part, third system. It features four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The Soprano staff has a treble clef and a key signature of one sharp. It contains a melodic line starting with a half note G4, followed by a half note A4, and then a half note B4. The Alto, Tenor, and Bass staves contain harmonic accompaniment with various note values and rests. The system concludes with a double bar line and repeat signs.

Хри - ста люб - лю, о Нём по - ю, со - ю - зом с Ним хва - люсь и

14

до-ро-жу. Люб-лю Хри-ста, Он жизнь мо-я, Он преж-де воз-лю-

20

1,2,3 **Solo S.** 4

2. Всем бы -
3. Ни - ког -
билме - ня. М м... ня. 4. Ес-ли вы, друзь-я хо-ти-те быть счаст-

Coro.

25

ли - вы - ми всег-да, дар люб-ви Хрис-та при-ми-те, бу-дут

29

ва-ши петь ус-та: Хрис-та люб-лю, о Нем по-
Хрис-та люб-лю, о

34

ю
Нем по - ю, со - ю - зом с Ним хва - люсь и до - ро - жу; Люб - лю Хрис - Люб -

38

та, Он жизнь мо - я, Он жизнь мо - я, Он преж - де воз - лю -

42

бил ме - - ня. Он воз - лю - бил ме - ня.