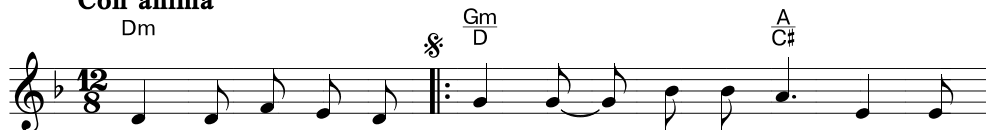


322 БЕЗ ПЯТНА И ПОРОКА

Л. Васенина

В. Гусакова

Con anima



1. "Без пят_на и по_ро_ка, без пят_на и по_ро_ка,
э_то, ты долж_на пом_нить
сме_лой, будь от_важ_ной и



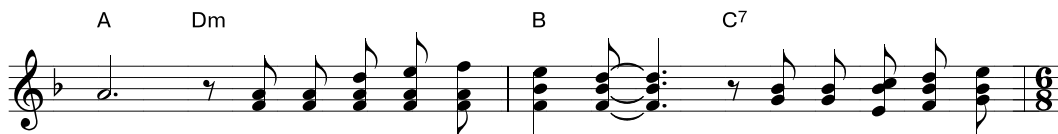
_ро_ка..." — слы_шишь, Цер_ковь? Гос_подь э_то сло_во ска_жет
э_то, что Не_вес_те и_дёт лишь о_дин цвет к ли_цей
сме_лой. Ты — Не_вес_та Ии_сус_са. Бе_ги от гре_х



_зал. О, не слыш_ком ли стро_го? О, не слыш_ком ли
_цу. В пла_тье бе_ло_го цве_та, в пла_тье бе_ло_го
_ха. В о_сле_пи_тель_но бе_лом, в о_сле_пи_тель_но



стро_го? Нет. Свя_то_е в свя_ты_е вой_дёт не_бе_з
цвет_та, без пят_на и по_ро_ка пой_дёшь ты к вен_цу
бе_лом... Да у_видит весь мир, как ты ждёшь Же_ни_х



_са. Раз_ве мо_жет Не_вес_та, раз_ве мо_жет Не_вес_та,
_цу. Пусть не бу_дет пы_лин_ки, пусть не бу_дет пы_лин_ки,
_ха! Ис_те_ка_ют все сро_ки. Ис_те_ка_ют все

F Cm D

вес та к И. и. су. су в за. пач. кан. ном пла. тье при.й.
 лин ки, что. бы в не. бо вой. ти, ни. ко. го не сты.
 сро. ки. И пусть све. тит. ся твой бе. ло. снеж. ный на.

Gm Em7₅

_ти? Там не бу. дет ей мес. та, там не бу. дет ей
 _дьясь. Ты - на уз. кой тро. пин. ке, ты - на уз. кой тро.
 _ряд. "Без пят. на и по.

Dm F B Dm A

мес. та... Цер. ковь Бо. жья, в ка. ком о. де.
 _пин. ке, не сво. ра. чи. вай в сто. ро. ну,

Gm⁶ A⁷ B Dm A Gm

я ни_ и ты? Цер. ковь Бо. жья, в ка. ком о. де.
 в лип. ку. ю грязь, не сво. ра. чи. вай в сто. ро. ну,

A⁷ Dm 1 2 Dm

я ни_ и ты? 2. Ты долж. на пом. нить
 в лип. ку. ю грязь. 3. Будь от. важ. ной и

Em7₅ Dm F B

_ро. ка..." О, не слиш. ком ли стро. го? - Нет, стра. ни. цы би.

Dm A Gm A⁷ B Gm⁶ A⁷ Dm

_блей_ски. е так го. во. рят: "Без пят. на и по. ро. ка".