

# Алели облака в лучах рассвета

Анастасия Денисова

Павел Цуман

Allegro ma non troppo

Музыкальное произведение в нотной записи для голоса и фортепиано. Оно состоит из нескольких систем, каждая из которых содержит нотную запись (треугольник), аккорды (например, C, G#m, F/A) и текст песни. В начале первой системы указано 'Дуэт'. Темп обозначен как 'Allegro ma non troppo'. В начале третьей системы (такт 9) темп меняется на 'piu mosso' и пометка 'Прпев.' (Прпевение). В начале пятой системы (такт 24) темп снова возвращается к 'Allegro ma non troppo'. В начале шестой системы (такт 29) темп обозначен как 'Allegro ma non troppo'.

Дуэт

1. А ле ли об ла ка в лу чах рас све та, Тор  
2. Шёлк не ба солн це зо ло том рас ши ло, От

жест вен но рож дал ся но вый день. А  
ча янь е рас та я ло, как дым. Песнь

же ны шли тос кой объ я ты сме ртной, Ведь в плен взя ла Хри  
сча стья сло вно пти ца вос па ри ла Спа си тель жив! Оп

*piu mosso* Прпев.

ста мо ги лы сень. Но им ска зать был пос лан не бо  
рав да ны мы Им! И в лю бя щих сер дцах пы ла ет

жи тель: "Хри стос вос крес! Е го во гро бе  
ра дость: Он дал нам жизнь и в Цар ство прав ды

нет! Весть э ту всю ду про нес ти спе ши те: По  
ввёл. Се год ня ве ли чай ший в ми ре праз дник: Хри

вер же ны на век и ад, и смерть!  
стос вос крес! И мы вос кре сли в Нём!