

## ЦЕРКОВЬ СВЯТАЯ

Для двух сопрано и баритона в сопровождении фортепиано

А.А. ЗВЕРТОВСКАЯ

А.А. ЗВЕРТОВСКАЯ, 2007

С движением

C. I  
C. II  
Бар.  
Ф-но

8

Есть в э\_тому ми\_ ре бе\_зум\_ном, мя\_теж\_ном, Божь\_ей люб\_ви о\_ стро\_вок:

кла\_де\_зи прав\_ды и

13

чис\_то\_й на\_деж\_ды, в Веч\_ность на\_ч\_а\_ло до\_ рог.

Цер\_ковь Свя\_та\_ я, Не\_вес\_ та Хрис\_то\_ва,

18

чис\_то\_го не\_ ба от\_ блеск во мгле.

Будь же, как муд\_ра\_ я де\_ ва, го\_то\_ ва

22

вер\_ность хра\_нить на зем\_ле. Ду\_ши жи\_вы\_е в со\_бра\_ни\_и вер\_ном до\_ро\_ги все для ме\_

27

ня. Бо\_же, пош\_ли нам лю\_бо\_ви без\_мер\_ной, от ис\_ку\_ше\_ний хра\_ня.

32

Цер\_ковь Свя\_та\_я, Не\_вес\_та Христо\_ва, чис\_то\_го не\_ба от\_ блеск во мгле.

36

Будь же, как муд\_ра\_я де\_ва, го\_то\_ва вер\_ность хра\_нить на зем\_ле.

41

Musical score page 41. The score consists of two staves. The top staff has a treble clef and the bottom staff has a bass clef. The vocal line begins with a series of eighth-note chords. Measure numbers 41 and 46 are present.

46

Цер\_ ковь Свя\_ та\_ я, не\_ ба  
Цер\_ковь Свя\_тая, Не\_вес\_та Христо\_ва, чи\_сто\_го не\_ ба

Musical score page 46. The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics are written below the notes: "Цер\_ ковь Свя\_ та\_ я, не\_ ба" and "Цер\_ковь Свя\_тая, Не\_вес\_та Христо\_ва, чи\_сто\_го не\_ ба". Measure number 46 is present.

51

от\_ блеск во мгле. Будь же, как муд\_ра\_я де\_ва, го\_то\_ва вер\_ность хранить на зем\_

Musical score page 51. The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics are written below the notes: "от\_ блеск во мгле. Будь же, как муд\_ра\_я де\_ва, го\_то\_ва вер\_ность хранить на зем\_". Measure number 51 is present.

55

ле. Ве\_ рим, что Цер\_ ковь о\_ чис\_тить\_ ся смо\_ жет от о\_ суж\_денья и

Musical score page 55. The vocal line continues with eighth-note chords. The lyrics are written below the notes: "ле. Ве\_ рим, что Цер\_ ковь о\_ чис\_тить\_ ся смо\_ жет от о\_ суж\_денья и". Measure number 55 is present.

