

Снова желтеет трава

В. Стрелков

В. Коев

Гармонизация: I. Nichita

Moderato cantabile

Em E Am

mp

S. A.

1. Сно_ ва жел_ те_ ет тра_ ва, лист зо_ ло_ тит_ ся бе_ рё_ зы,
2. Вот по_ че_ му я люб_ лю э_ то пре_ крас_ но_ е вре_ мя:

Em Am^b Am/F# Hsus H

хо_ лод и мгла по_ ут_ рам, вот и вер_ ну_ лась к нам о_ сень.
жду но_ вой жиз_ ни за_ рю, Церк_ ви свя_ той вос_ хи_ ще_ нье.

Meno mosso

mf

S. A.

Т. B.

Кто то е_ ё и не ждёт, мне же о_ на так при_ ят_ на!
Ждётся ли Е_ го ты, мой друг, что при_ го_ то_ вил для встре_ чи?

Tempo I

О_ се_ ни власт_ ный при_ ход на_ по_ ми_ на_ ет_ о
Будь же в ря_ дах вер_ ных слуг, Бо_ гу слу_ жи бе_ зу_

1. 2.

жат_ ве.
преч но!

Vigorouso

Em

E

Am

mf

3. Будь_ те го_ то_ вы, дру_ зья, к жат_ ве гря_ ду_ щей, все_ лен_ ской,

This system contains the first two lines of music. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The music consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes.

Em

Am

Am/F#

Hsus H

быть не_ ра_ ди_ вым нель_ зя, прочь рав_ но_ ду_ ши_ е, ле_ ность!

This system contains the second and third lines of music. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The music consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes. The system ends with a double bar line and a repeat sign.

Meno mosso

mp cresc

Доб_ ро_ е сей_ те все_ гда, Гос_ по_ ду э_ то от_ рад_ но.

This system contains the first two lines of music. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 12/8. The music consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes.

mp cresc

rit.

Мно_ го на ни_ ве тру_ да, по_ ле Хрис_ та не_ объ_ ят_ но.

This system contains the second and third lines of music. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 12/8. The music consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes. The system ends with a double bar line and a repeat sign.