

Горит костёр осыпавшихся листьев

муз. А. Юревича
слова Л. Петренко

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time, featuring a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. Chord symbols are placed above the staff at various points: Dm, E°, A7, Gm, C7, F, G7, A7, Dm, C9, Bb, A7, Dm, C9, Bb10, A7, Dm. The score includes triplets and slurs. The lyrics are: Го- рит кос-тёр о- сы-пав-ших-ся лис-тьев, их двор-ник смёл ис-тёр- то- ю мет-лой. Он свой у- час-ток тща-тель- но о- чис-тил, он свой у- час-ток тща-тель-но о- чис-тил, на- вёл по-ря-док и у- шёл до-мой, на- вёл по-ря-док и у-шёл до-мой.

1 Горит костёр осыпавшихся листьев,
Их дворник смёл истёртою метлой,
Он свой участок тщательно очистил,
Он свой участок тщательно очистил,
Навёл порядок и ушёл домой,
Навёл порядок и ушёл домой.

2 Горит костёр, потрескивают искры,
И каждый листик -- чудо красоты --
Удушьем заполняет воздух чистый,
Удушьем заполняет воздух чистый,
И вянут рядом чудные цветы,
И вянут рядом чудные цветы.

3 Года, метлой Создателя Вселенной,
Сметают в кучу листья наших дней.
И задают вопрос мне сокровенный,
И задают вопрос мне сокровенный:
Каков итог твоих земных путей,
Каков итог твоих земных путей?

4 Как хорошо Господь над всем трудился:
Светило солнце летом, шли дожди...
А я своим путём идти стремился,
А я своим путём идти стремился
И Богу говорил: Ты подожди,
И Богу грворил: Ты подожди.

5 Не все напрасно тратят годы жизни,
На их деревьях вызрели плоды.
Но многие пожнут лишь укоризны,
Но многие пожнут лишь укоризны.
Сгорят, как листья, многие труды,
Сгорят, как листья, многие труды.

6 Горит костёр осыпавшихся листьев,
А я молюсь в тревоге за себя:
Великий Бог, всего меня очисти,
Великий Бог, всего меня очисти,
Дай сил мне жить лишь только для Тебя,
Дай сил мне жить лишь только для Тебя.