

# ЧЕМ МОГУ ТВОЮ МИЛОСТЬ ИЗМЕРИТЬ?

Сл. и муз. В.Шатецкий

Зна - ю я, что сов-сем не дос-то - ин Тво - ей

2 жер-твы, но Ты уд-ос-то - ил, что ме - ня Ты при-нял и прос-тил, и гре -

4 хи Сво-ей кро-вью о-мыл. Как мол-чать о Те-бе здесь мо-гу я, Ты ве -

6 ли-кий, кто по-лон не-ду - га, тем по-мочь Ты всег-да пос-пе-шишь, и у -

8 те-шишь е - го, о - бод-ришь! Чем мо -

10 гу Тво - ю ми - лость из - ме - рить? Сво - ю

11 жизнь Од-но-му лишь до-ве - рить я То - му, Кто ме-ня воз-лю-бил, Сво-ю

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line includes lyrics in Russian. The piano accompaniment features a steady bass line and treble accompaniment with triplets and other rhythmic patterns. The score is divided into systems, with measure numbers 2, 4, 6, 8, 10, and 11 indicated at the beginning of each system.

13

1. 3 3

2. 3 3

кровь на Гол-го-фе про-лил. Чем мо\\ кровь на Гол-го-фе про-

3 3 3 3

15

3 2

лил, на Гол-го-фе про-лил. Я всем

3 2

20

3

серд-цем Те-бе бла-го-да - рен, за лю-бовь Тво-ю будь Ты прос-ла - вен! Я хо-

22

3 3

чу Те-бе веч-но слу-жить, что-бы веч-ность с То-бо-ю де-лить. В не-бе-

24

3

сах я Те-бя бу-ду сла - вить, Ты мой Бог и О-тец будь про-сла - вен, Тво-ю

26

3 3 3

ми - лость и бла-гость не счесть. А - ли - луй-я, о-сан-на и честь!

28

3

Чем мо - гу Тво-ю ми-лость из - ме - рить? Сво-ю

3

30

жизнь Од-но-му лишь до-ве-рить я То-му, Кто ме-ня воз-лю-бил, Сво-ю

32

1. кровь на Гол-го-фе про-лил. Чем мо\| кровь на Гол-го-фе про-лил.  
2. кровь на Гол-го-фе про-лил.

34

Проигрыш

3 т Ты Царь ца - рей, Ты Бог бо - гов,

38

сла - вы дос - то - ин лишь Ты. Чем мо -

42

гу Тво - ю ми - лость из - ме - рить? — Сво - ю

