

# Куди ти йдеш?

Me entregare

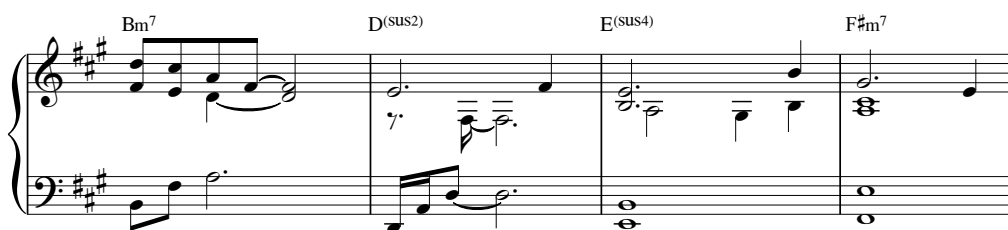
Український текст: Іванна Олійник

David De Matos

Аранж.: Jader Santos



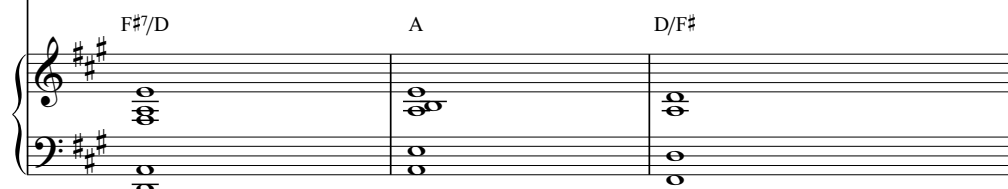
First system of musical notation, including treble and bass staves. Chords: F#m7, E/G#, A(sus2).



Second system of musical notation, including treble and bass staves. Chords: Bm7, D(sus2), E(sus4), F#m7.



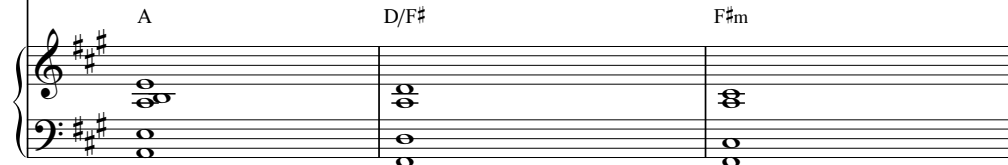
Third system of musical notation, including treble and bass staves. Lyrics: Ку-ди ти йдеш? Я-ки-ми мрі - я-ми сьо-го - дні жи-веш?



Fourth system of musical notation, including treble and bass staves. Chords: F#7/D, A, D/F#.



Fifth system of musical notation, including treble and bass staves. Lyrics: Шу-ка-еш зміс - ту й ме-ти у жит- ті? Про тво-є май-бут-



Sixth system of musical notation, including treble and bass staves. Chords: A, D/F#, F#m.

- не не ска-же ні-хто то-бі. Ку-ди ти йдеш?

D G(sus2) E(sus4) E

This system contains the first two lines of the musical score. The top line is the vocal melody in treble clef, and the bottom line is the piano accompaniment in bass clef. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are: "- не не ска-же ні-хто то-бі. Ку-ди ти йдеш?". The piano accompaniment includes chord markings: D, G(sus2), E(sus4), and E.

Тя-гар ду-шев - ний свій так важ - ко не - сеш.

A D/F#

This system contains the second two lines of the musical score. The top line is the vocal melody in treble clef, and the bottom line is the piano accompaniment in bass clef. The key signature has three sharps. The lyrics are: "Тя-гар ду-шев - ний свій так важ - ко не - сеш.". The piano accompaniment includes chord markings: A and D/F#.

Під-трим-ки шу - ка - еш ти, як при - йде жур - ба,

A D/F#

This system contains the third two lines of the musical score. The top line is the vocal melody in treble clef, and the bottom line is the piano accompaniment in bass clef. The key signature has three sharps. The lyrics are: "Під-трим-ки шу - ка - еш ти, як при - йде жур - ба,",. The piano accompaniment includes chord markings: A and D/F#.

І сльо-зи гір-кі зно-ву в о-чах. А-ле є Той,

F#m D/F# C E(sus4) E

Хто вже шлях цей про-йшов, Хто ро-зу-мі - є всі про-бле-ми жит-тя!

A D/F# E(sus4) E A D/F#

Дру-га вір-ні - шо-го я не знай-шов, як І-су - са!

E(sus4) E F#m F#m/E D#m7(b5) B9 D9

За-па-м'я-тай:                      Він те-бе лю - бить так, як бать-ко ди-тя.  
 За - па - м'я - тай:                      бать - ко ди-тя.

E7(sus4)                      A                      D/F#

До-вір без стра - ху Йо-му ти жит-тя,

A                      D

І біль, і три-во - гу — все при-не-си Хрис - ту.

F#m                      D                      G

Не-вже пі-деш зно-ву блу-ка - ти там, де щас - тя не-ма?

E(sus4) E A D/F#

По-вір: тво - є сер - це по - тре-бу - є Хрис-та.

A(sus2) D

Спо-кій в ду-ші при-йде то-ді!

F#m D/F# D C

А-ле є Той, Хто вже шлях цей про-йшов, Хто ро-зу-мі-

E(sus4) E A D/F# E(sus4) E

- є всі про-бле-ми жит-тя. Дру-га вір-ні - шо-го я не знай-шов,

A D/F# E(sus4) E F#m F#m/E

як І - су - са! А - ле є Той,

D#m7(b5) B9 D9 E(sus4) E7

Хто вже шлях цей про-йшов, Хто ро-зу-мі - є всі про-бле-ми жит-тя.

A D/F# E(sus4) E A D/F#

Дру-га вір - ні - шо-го я не знай - шов, як І - су-

E(sus4) E F#m F#m/E D#m7(b5) B9

- са! І - сус є Друг,

D9 E(sus4) D(sus2)

Най-кра-щий Друг,  
 I-сус є Друг,

E D(sus2) E/G#

This system contains the first two systems of the score. The top system shows the vocal melody in treble clef with lyrics. The second system shows the piano accompaniment in bass clef. The third system shows the piano accompaniment in treble clef with chords E, D(sus2), and E/G# indicated above the staff.

Най-кра-щий Друг!

D(sus2) <sup>8va</sup> E F#m E/G#

This system contains the third and fourth systems of the score. The top system shows the vocal melody in treble clef with lyrics. The second system shows the piano accompaniment in bass clef. The third system shows the piano accompaniment in treble clef with chords D(sus2), E, F#m, and E/G# indicated above the staff. An 8va marking is present above the first measure of the treble staff.

D<sup>9</sup>

This system shows the final system of the score, which is a piano accompaniment in treble clef. It features a D<sup>9</sup> chord indicated above the staff.