

11 ХРИСТОВІ ВДЯЧНИМ БУДЬ

Благодари Христа

Г. Красненкова

В. Ф. Миллер

Обробка: В. Гусакова

Con anima

mf

В



1. Хрис_ то_ ві вдяч_ним будь
2. Що _ є Гос_подь тво_їм
3. I ні на мить од_ ну

за все зав_ жди. Не_
про_ від_ ни_ ком, що_
ти не за_ будь про

F

В

B⁷



_си по_дя_ку і в тру_ дах, і в спі_ вах
ввісь ве_де Йо_го вузь_ ка до_ ро_ га,
те, що сер_це_храм жи_ во_ го Бо_ га.

за те, що ду_ шу Він
скла_ дай хва_лу Йо_му
Будь вдяч_ним за сво_ ю

S. E♭ G Cm

F

В

f

від зла звіль_нив
ти знов і знов.
тер_ ни_ сту путь -

i
не чекав від_пла_ти
я хва_ла_це по_ лу_ м'я жер
ла та_ко_ю ж і Йо_ го до_

спа_ сін_ ня.
зі_ тов_ не.
ро_ га.

За_ Не_ За

A.

f

За_ Не_ За

G

Cm

те по_ дя_ куй, що з ю_ на_ чих
за_ га_ си свя_щен_ но_ го во_
все будь вдяч_ним Гос_ по_ ду в жит-

літ
гню,
ті,

ти_ не_ про_

те по_ дя_ куй, що з ю_ на_ чих
за_ га_ си свя_щен_ но_ го во_
все будь вдяч_ним Гос_ по_ ду в жит-

літ
гню,
ті,

ти_ не_ про_

См
cresc.

F

В

f

віч ний о_ зо_ рив дух
 кли кав Сам Гос_подь на
 Дух весь час го_ рить в то_

твій,
 труд –
 бі,

тво_ і дум_
 не до_ пус_
 па_ ла_ е

cresc.

f

віч ний о_ зо_ рив дух твій,
 кли кав Сам Гос_ подь на труд –
 Бо_ жий Дух го_ рить в то_ бі,

Musical score for the song "Дінляні". The score consists of two staves. The top staff is in B-flat major (B-F) and the bottom staff is in G major. The lyrics are written below the notes. The melody is primarily in eighth notes, with some sixteenth-note patterns and sustained notes. The vocal range is mostly within the soprano and alto voices.

ки й сло ва, тво_ є хо_ дін_ ня.
 кай не дба_ ло_ сті і лі_ ні.
 хай во гонь лю_ бо_ ві ві_ ри.