

Раздумье.

♩ = c. 110

В m Куплет 1:

A

G

F#



1. Бьют ча-сы... позд-ний час... ве-тер го-нит во мгле об - ла - ка. Под ноч

B

E m

F#



ной пе-ле-ной чёр-ной рябь-ю по-крылась ре - ка.

B m

A

E m

F#

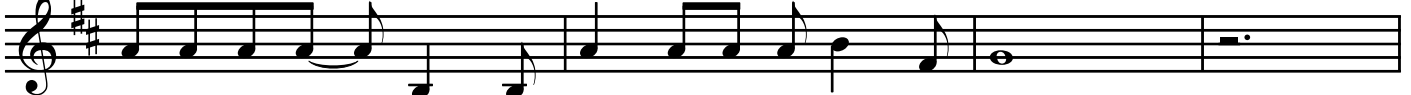


Я си-жу у ок-на, и ду - ша мо - я гру - сти пол - на. Илишь

B

E m

F#



из-ред-ка блед - ный свой лик мне по - ка-жет лу - на...

Припев: E m

F#

B m



Когда боль и сомне - нья тер - за - ли у-ста-лый мой дух, когда

E m

F#

B m



в те - ло вселял - ся без - жа-лост - ный смертный не - дуг, Бо-же

B

E m



мой, толь-ко Ты мне на помощь все-гда при-хо - дил, только

G

E m

F#sus4

F#



Ты ме-ня ис-крен - не, вер-но и неж - но лю - бил.

В m Куплет 2,3: A E m F#

2. Бьют ча-сы... позд-ний час... за ок-ном сильно ве - тер шу - мит, а в гру-

В E m F#

ди в у - ни-сон рас-тре - во-же - но серд - це сту - чит.

В m A E m F#

Ле - де-не - ет ду-ша от со - зна-нья сво-ей ни - ще - ты в до-сти-

В E m F#

же - ни - и чис - той ду - шев-ной свя-той пол-но - ты.

1. Бьют часы...поздний час...
ветер гонит во мгле облака.
Под ночной пеленой
чёрной рябью покрылась река.

Я сижу у окна,
и душа моя грусти полна.
И лишь изредка бледный свой лик
мне покажет луна...

Припев:
Когда боль и сомненья
терзали усталый мой дух,
когда в тело вселялся
безжалостный смертный недуг,

Боже мой, только Ты мне
на помощь всегда приходил,
только Ты меня искренне,
верно и нежно любил.

2. Бьют часы...поздний час...
за окном сильно ветер шумит,
а в груди в унисон
растревожено сердце стучит.

Леденеет душа
от сознания своей нищеты
в достижении чистой
душевной святой полноты.

3. Бьют часы...поздний час...
покатилась за полночь луна.
С предрассветной порой
воцарилась кругом тишина.

И лишь сердце моё
непокойно, тревожно стучит.
О печалях своих
Иисусу оно говорит.