

*И будут уповать на Тебя знающие имя  
Твое, потому что Ты не оставляешь  
ищущих Тебя, Господи. Пс. 9, 11*

## **1040 Я не оставлю вас одних**

...и се, Я с вами во все дни до скончания века. Аминь. (Мф. 28, 20)

A musical score for piano in G major (two sharps) and common time. The top staff shows the treble clef, a key signature of two sharps, and a measure starting with a half note followed by a dotted half note. The bottom staff shows the bass clef, a key signature of one sharp, and a measure starting with a quarter note followed by an eighth note. Measures 2 through 7 show various patterns of eighth and sixteenth notes, primarily in the treble clef staff.

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and has a key signature of two sharps (G major). The bottom staff uses a bass clef and has a key signature of no sharps or flats (C major). The music is divided into six measures. Measures 1-3 feature a melodic line in the treble staff with harmonic support from the bass staff. Measures 4-6 focus on a harmonic progression in the bass staff, with melodic entries in the treble staff.

Am/C Em/H Am<sup>6</sup> D<sup>9</sup> G Fis H<sup>7</sup> Em  
  
 1. шит вас тьма ночь - на - я. Я воз - лю - бил де -  
 2. ми - лость и спа - се - нье, Что - бы со Мно - ю  
 3. вам Вож - дем в От - чиз - ну. На труд - ном жиз - нен

H<sup>7</sup> Em H<sup>7</sup> Em H<sup>7</sup> C Em/H H<sup>7</sup> Em

\* после третьего куплета повторить первый.

## 1041 Тишина склонилась над землей

...славлю Тебя, Отче, Господи неба и земли,  
что Ты утаил сие от мудрых и разумных и открыл то младенцам; (Мф. 11, 25)

Em H Em

H Am

Ем Н Ем С Припев