

Choir

ПОДВЕНЕЧНОЕ БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ

А. Давыденко

Переложение Н. Богданова

Adagio ♩ = 100

7 *mf* 1

1. Под - ве - неч - но - е бе - ло - е
 2. А по - том о - сы - па - ет - ся
 3. О - сы - па - ет - ся неж - на - я

10

пла - тье, лег - ко - кры - ла - я э - та фа - та. Ты по -
 виш - ня, об - ле - та ет свет - вей бе - лый цвет. Так кон -
 виш - ня, об - ле - та - ет свет - вей бе - лый цвет, вре - мя

13

-хо - жа на виш - ню в на - ря - де, ког - да к ней при - хо - дит вес -
 -ча - ет - ся вре - мя де - ви - чье, чуть грус - тя, ты смот - ришь во
 лет - не - е быс - тро пром - чит - ся и пло - ды на ней бу - дут

16

2

-на. И сол - неч - ный день у - лы - ба - ет - ся, и тра - вы пред не - ю скло -
 след. День брач - но - го пи - ра кон - ча - ет - ся, фа - та у не - вес - ты сни -
 зреть. На - гра - дой от Бо - га у - вен - ча - на, тру - дись ты в са - ду до - ма

20

rit.

Fine

-ня - ют - ся, люд - ски - е серд - ца вос - хи - ша - ют - ся чу - дес - ной е - ё кра - со - той.
 -ма - ет - ся, и ю - ность с ней ти - хо про - ща - ет - ся, и ру - ку судь - ба по - да - ёт.
 Божь - е - го. С лю - бо - вью, де - ла - ми хо - ро - ши - ми, по - мош - ни - цей дру - гув пу - ти.