

168 ДЛЯ ЦЕРКВИ ЖИВОЇ

Для истинной Церкви

Слова і музика В. Перебиковского

Andante con moto [Не поспішаючи, з рухом]

mp Cm Fm Cm G

S. A. T. B.

1. Для Церкви жи- во_ ї, для Церкви Хрис-
хо_ лод, ни пів_ дня теп-
го_ дні _ти за Хрис-

mp

Cm Fm $\frac{Fm^6}{A\flat}$

та, сте_ жи_ на про- хо_ дить крізь за_ рос_ ті
ло - ні_ що з цьо_ го шля_ ху зве_ сти не змог-
том без ко_ ри_ сті в сер_ ці, прав_ ди_ вим шля-

G⁷ Fm

До_ ро_ га важ_ ка, та слав_ на ме_
Рі_ ді_ ють ря_ ди бор_ ців до_ ро-
Цей шлях не_ лег_ кий, та слав_ ний кі-

mf

зла. До_ ро_ га важ_ ка, та
ло. Рі_ ді_ ють ря_ ди бор-
хом? Цей шлях не_ лег_ кий, та

mf

Ст
_та,
_гих -
_нець.

D

Musical score for the first section. The vocal line starts with a sustained note followed by eighth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The vocal part continues with eighth-note chords. The section ends with a forte dynamic and a change to 6/8 time.

слав.. на ме.. та, ли.. ше б не зі.. йти на
_ців до.. ро.. гих - у віч.. ність і.. дуть, і
слав.. ний кі.. нець. О дру.. же, спі.. ши, те..

Fm

G

Приспів

1,2. I ві.. ра всіх
3. I ві.. ра всіх

mf

Musical score for the first section with lyrics. The vocal line consists of eighth-note chords. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The section ends with a forte dynamic and a change to 12/8 time.

хиб.. ний, спо.. кус.. ли.. вий
ми зо.. ста.. є.. мось без
_бе за.. кли.. ка.. є.. Тво..

шлях..
них..
рець!

Fm⁶
муж.. ніх,
муж.. ніх,

що в не.. бо пі.. шли,
що за.. раз жи.. вуть,

Ст

1,2. Ві.. ра всіх муж.. ніх, що в не.. бо пі.. шли, нам
3. Ві.. ра всіх муж.. ніх, що за.. раз жи.. вуть, у..

Musical score for the second section. The vocal line consists of eighth-note chords. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The section ends with a forte dynamic and a change to 9/8 time.

B A G C⁷

при_кла_дом доб_рим хай бу_ де зав_ка_ зу_ є лю_дям до Гос_ по_ да жди. путь. I слід їх гли_. I ті, що шу_

Fm G Cm 9/8

-бо_ка_ кий - не роз_ по_ відь сер_ ця_ ми Хрис_ лиш, та, *mf*

a
пі-

1,2 B A G *mp* Cm

2. Ні пів_ но_ чі
3. Хто хо_ че сьо_ *mp*

світ_ ло Хрис_то_ ве для нас на зем_ лі!

3 B A G *ritard.* Cm

mf

зна ють шлях правди і сла_ ву От_ ця, *mf* i сла_ ву От_ ця!