

Text und Musik: Andrew McCann, Aaron Boyd,
Ian Jordan, Peter Comfort, Peter Kernaghan, Richard Bleakley
Deutscher Text: Arne Kopfermann

Moody Rock ♩ = 80



mp Piano führt, atmosph. E. Git.
Perc. - Loop



1. Du bist Gott uns - rer
2. Du bist Herr al - ler
1. You're the God of this
2. You're the Lord of cre -

mp - mf 1.x weiter wie Intro
2.x mit Drive, mehr Intensität



— Städ - te, — Kö - nig all die - ser — Men - schen, du bist Herr uns - res —
— Schöp - fung und Be - grün - der des — Le - bens, du bist Herr al - ler —
— cit - y, — You're the King of these — people, — You're the Lord of this —
— a - tion, the Cre - a - tor of — all — things, You're the King a - bove



— Lan - des, — nur du. — Du bist Licht für die — Blin - den, Hoff - nung für die Ver -
— Her - ren, — nur du. — Du er - barmst dich der — Schwachen, und du liebst die Zer -
— na - tion, — You are. — You're the light in this — dark - ness, You're the hope to the —
— all — kings, — You are. — You're the strength in our — weak - ness, You're the love to the —



- zag - ten, Frie - de für die Ge - plag - ten, — nur du. — Denn
- broch - nen, du schaffst Freu - de in — Trau - er, — nur du. —
— hope - less, You're the peace to the — rest - less, — You are. —
— bro - ken, You're the joy in the — sad - ness, — You are. —



wer ist so — wie — du, — Herr? — Wer ist so — wie — du, — Herr? —
There is no one like — our — God. — There is no one like — You, — God. —

1. G^2 *Refrain mf* F^2 G^2 3

Du wirst noch viel Größ-res tun. Ja, größ-re Wun-der wer-den wir sehn in den-
Great - er things have yet to come and great - er things are still to be done in this-

C G/B^{\flat} Am F^2

— Städ-ten. _____
— cit - y. _____

Du wirst noch viel Größ - res tun. Ja,
Great - er things have yet to come and

G^2 *mf* Am

größ - re Wun - der wer - den wir se - hen! _____
great - er things have still to be done here. _____

D.S. | 2. G^2 *f* F^2 *Refrain*

Du wirst noch viel Größ - res tun. Ja,
Great - er things have yet to come and

3 G^2 C G/B^{\flat} Am

größ - re Wun - der wer - den wir sehn in den _____ Städ-ten. _____ Wenn
great - er things have still to be done in this _____ cit - y. _____ Where

F^2 G^2 3 C G/B^{\flat}

wir dich wi - der - spie - geln, Herr, wird dei - ne Grö - ße sicht-bar sein in den _____ Städ-ten. _____
glo - ry shines from hearts a - live with praise for You and love for You in this _____ cit - y. _____

Am F^2 G^2 3

Du wirst noch viel Größ-res tun. Ja, größ-re Wun-der wer-den wir sehn in den-
Great - er things have yet to come and great - er things have still to be done in this-

C² G/B^{\flat} Am Em/G F^2 \oplus

— Städ-ten. _____
— cit - y. _____

Du wirst noch viel Größ - res tun. Ja,
Great - er things have yet to come and

Instrumental
Am *Piano*
mf

größ - re Wun - der wer - den wir se - hen.____
 great - er things have still to be done here.____

Denn
7

Bridge *sehr ruhig*
Drums auf Crashbecken

Am G² F² Am G² F²

wer ist so___ wie___ du,___ Herr?___ Wer ist so___ wie___ du,___ Herr?___
 There is no one like___ our___ God.____ There is no one like___ our___ God.____

Am G² F² Am G² F² Am/G G
D.S.S. al Coda

Wer ist so___ wie___ du,___ Herr?___ Wer ist so___ wie___ du,___ Herr?___
 There is no one like___ You,___ God.____ There is no one like___ You,___ God.____

⊕ *Coda*

in 8eln zu Ende
mit Drive
f Am G/A Am G/A

größ - re Wun - der wer - den wir se - hen,____ wer - den wir se -
 great - er things have still to be done here,____ still___ to be done

Am G/A Am G/A Am G/A

- hen,____ wer - den wir se - hen,____
 - here,____ still___ to be done___ here,____

Am G/A Am G/A Am G/A Am

wer - den wir se - hen.____
 still___ to be done___ here.____