

27 ПЕРЕД ТОБОЙ ОПЯТЬ ХОЧУ СКЛОНИТЬСЯ

Е. Касимова

Ю. Гок

Moderato con espressione

S. *p* Am Dm

A.

1. Пе_ ред То_ бой о_ пять хо_ чу скло_ нить_ ся и взор сер_
 2. Не из_ бе_ жать о_ ши_ бок и па_ де_ ний мне без Тво_
 3. Ты воз_ лю_ бил ме_ ня, я твёр_ до зна_ ю. Тво_ я лю_
 4. Но всё ж люб_ лю, люб_ лю и пре_ кло_ ня_ юсь. Как слад_ ко

E Dm/F E Am

деч ный вновь на крест под_ нять, от сна за_ бот ду_ шо_ ю про_ бу_
 ей спа си_ тель_ ной ру_ ки. Ты_ мой Гос_ подь, Хра_ ни_ тель не_ из_
 бовь без_ мер_ на и чис_ та! Мо_ я ж_ не_ со_ вер_ шен_ на_ я, зем_
 быть в об_ ще_ ни_ и с То_ бой! Лишь Ты, Со_ бо_ ю серд_ це на_ пол_

Dm F E *Привет mf*

дить ся, мой И_ и_ сус, Свя_ та_ я Бла_ го_ дать!
 мен ный, ме_ ня в не_ бес_ ный веч_ ный край вле_ ки. Как я ни_
 на я, смол_ ка_ ют пред То_ бой мо_ и у_ ста.
 ня я, да_ ру_ ешь мне не_ зыб_ ле_ мый по_ кой.

S. Am Dm G

A.

чтож на пред То_ бой, Спа_ си_ тель! Я не мо_ гу вос_ петь лю_ бовь Тво_

C Gm A Dm *p*

p

ю. Ты по да_ рил мне веч_ ну_ ю о_ би_ тель. А я, что

Am E E7 F Am E7 Am

я в от-вет Те-бе не-су? А я, что я в от-вет Те-бе не-су?