

# 12 ИИСУС ВЪЕЗЖАЕТ В ИЕРУСАЛИМ

Слова и музыка В. Буюкли



**Recitando espressivo**



1-3. И\_ и\_ сус въез\_ жа\_ ет



в И\_ е\_ ру\_ са\_ лим. Е\_ го тол\_ па вос\_ тор\_ жен\_ но встре\_  
 Е\_ го тол\_ па вос\_ тор\_ жен\_ но встре\_  
 Е\_ го тол\_ па вос\_ тор\_ жен\_ но встре\_



\_ча\_ ет, "О\_ сан\_ на, Царь!" - ли\_ ку\_ я вос\_ кли\_  
 \_ча\_ ет, де\_ ре\_ вьев вет\_ ви под но\_ ги бро\_  
 \_ча\_ ет и путь Е\_ му о\_ деж\_ дой у\_ сти\_



\_ца\_ ет,  
 \_са\_ ет, в по\_ чте\_ ни\_ и скло\_ ня\_ ясь пе\_ ред Ним. А  
 \_ла\_ ет,

**a tempo**

*poco a poco cresc.*



Он пе\_ чаль\_ но на лю\_ дей гля\_ дит и ви\_ дит день, что бу\_ дет впе\_ ре\_



\_ди, ко\_ гда тол\_ па с та\_ кой же са\_ мой си\_ лой по\_  
 в ко\_ то\_ рый де\_ ре\_ вян\_ ный крест ско\_ ло\_ тят, что\_  
 ко\_ гда, сме\_ ясь, сол\_ да\_ ты бро\_ сят жре\_ бий, что\_

*f*

\_тре\_ бу\_ ет: "Пи\_ лат, Хрис\_ та рас\_ пни!"  
 \_бы\_ к не\_ му Ии\_ су\_ са при\_ гвоз\_ дить.  
 \_бы\_ Е\_ го о\_ деж\_ ды раз\_ де\_ лить.

*p* *tr*

Ии\_ сус въез\_ жа\_ ет в И\_ е\_ ру\_ са\_ лим, и вме\_ сто  
 Ии\_ сус въез\_ жа\_ ет в И\_ е\_ ру\_ са\_ лим, и вме\_ сто  
 Ии\_ сус въез\_ жа\_ ет в И\_ е\_ ру\_ са\_ лим и вме\_ сто

воз\_ гла\_ сов: "Ца\_ рю о\_ сан\_ на!" – Он слы\_ шит  
 паль\_ мо\_ вых вет\_ вей и сла\_ вы Он ви\_ дит  
 тех о\_ дежд, что по\_ сти\_ ла\_ ли, хи\_ тон Свой

1,2 3 *poco a poco ritard.*

крик: "Рас\_ пни Е\_ го, рас\_ пни!"  
 крест, на\_ смеш\_ ки и плев\_ ки.  
 ви\_ дит на пле\_ чах чу\_ \_жих.

*tr* 2

И\_ и\_ сус въез\_ жа\_ ет в И\_ е\_ ру\_ са\_ лим...