

Хтось Тебе описує пером

Голубица

Переклад Н. Берчук

Слова і музика В. Перебиковского

Andante

Am Dm Am Dm Am E7 Am E7 Am Dm Am

S. A. *p*

1. Хтось Те-бе о-пи-су-є пе-ром,
2. Шко-ди не зу-мів страх при-не-сти,
3. Скель тор-ка-єть-ся Тво-є кри-ло,

хтось з пре-зир-ством ди-ви-ть-ся по-
во-рог за-ли-ши-вся за по-
го-лос ніж-ний і пре-крас-на

T. B. *p*

4 A7 A7 Dm F

mp *mf*

-стій - но,
-ро - гом.
вро - да,

і - ду-чи страж-дань важ-ким шля-хом,
В спла-ві гра-ці - ї і кра-со-ти
Ти — го-лу-бка Гос - по-да мо-го,

Ти че-ка-єш Гос - по-да з тер
грі-зна Ти, не-на - че сто-рож
бу-ти у То-бі — це на-со

Am E9 E7 Gm A Dm C C#dim

8 *mf* *p* *mp* 3

пін - ням.
стро - гий.
ло - да.

Йо-го з терпін-ням.
сторож-строгий.
це на-со-ло-да.

Покри-валом по-слу-жи-ла ніч,
за-хис-том лі-сигос-тинно ста-ли,

13 Dm6 E7 Am F Dm Am/E E7 Am

mf 3

1,2. згра - є - ю, по-се-ред три-во-жних снів
3. пів - ніч ста-ла свід-ком гріз-них снів,
«Во-ро-ни го-лод-ні» за-кру-жля-ли.
тих по-дій ми о-че-вид-ці ста-ли.