

Я люблю тебя, мой Господь Иисус

♩ = 105

4/4 time signature, key of D major. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment has sustained notes in the bass and treble staves.

D G D

1. Я люб - лю Тебя, мой Гос - подъ Ии - сус, Ал - ли
2. Ве - рю я в Тебя, мой О - тец, мой Бог.

4/4 time signature, key of D major. The vocal line includes sustained notes and eighth-note chords. The piano accompaniment features sustained notes and eighth-note chords.

Em⁷ Bm⁷ A D

- луй - я. О, Спа - си - тель мой, за Тебя
Без Тебя бы я, что на све

4/4 time signature, key of D major. The vocal line includes sustained notes and eighth-note chords. The piano accompaniment features sustained notes and eighth-note chords.

G D Em⁷ Bm⁷

дер - жусь, Ал - ли - луй - я! За гре - хи
- те смог? - Кра - ше всех

4/4 time signature, key of D major. The vocal line includes sustained notes and eighth-note chords. The piano accompaniment features sustained notes and eighth-note chords.

G D A⁷ Em⁷

мо - и Ты по - шел на крест, Ал - ли - луй -
ми - ров вы - ше всех вер - шин.

Bm⁷ A D G D

я!
И на счас - тье нам в тре - тий день воск - рес,
О, Ии - сус Ии - сус, толь - ко Ты о - дин!

Em⁷ A⁷ D A⁷

луй - я!
Ал - ли - луй - я, ал - ли -

D Em⁷ A⁹ D A⁷

луй - я, Ал - ли - луй - я!
Ал - ли - луй - я, ал - ли -

D Em⁷ A⁹ D Fine

луй - я, ал - ли - луй - я!

G Em⁷ D D G Em⁷