

СВЯТО ДАВНЄ

Праздник старый

В. Везиков

В. Осипцов

Обробка: М. Парафейник

Moderato sostenuto

mp C G H C Dm G H

S.
A.

1. Свя-то дав-не, як дав-ній цей світ, зу-стрі-ча-єм ніч-но-ї по-
2. Рік но-вий та-єм-ни-ця для нас, як сні-га-ми у-кри-ті по-
3. Об-но-ви-ти Бог мо-же жит-тя, і то-ді у скор-бо-тах сум-

mp

T.
B.

C *mf* Am E# G# Am G G7

-ри. Но-во-річ-ний го-дин-ни-ка бій сер-цю па-м'ят-ний і до-ро-
-ля. Хай роз-та-нуть сні-жин-ки об-раз над ба-гат-тям лю-бо-ві й теп-
-них пе-ред зо-ром по-ста-не пей-заж - не в сні-гу, а у кві-тах вес-

mf

C *Prisniv* Am Dm

-гий. *p* Мо-же, ти зне-ма-гав в цьо-му ро-ці ста-
-ла. *p* *p* *p* *p*
-ни.

G7 Dm6 F E

-рім, мо-же, *cresc.* па-дав не раз на до-ро-зі слизь-
cresc.

Am У_ ві_ ходь в рік но_ вий, E F Бра_те *tr*

mf

_кій.

mf У_ ві_ ходь в рік но_ вий, о_ чи звів_ ши у_ вись.

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The piano part (top staff) has a treble clef and the bass part (bottom staff) has a bass clef. The first measure is marked with a fermata and a *mf* dynamic. The second measure is marked with a repeat sign and a *mf* dynamic. The third and fourth measures are marked with a fermata and a *tr* dynamic. The lyrics are in Ukrainian and describe entering a new year.

Dm мій, Am ба_ дьо_ рись, Dm⁶ E ¹Am *mf* У_ ві_ ²

tr Бра_ те мій, ба_ дьо_ рись, се_ стро, теж ба_ дьо_ рись! _рись!

tr

Detailed description: This system contains the next four measures. The piano part (top staff) has a treble clef and the bass part (bottom staff) has a bass clef. The first measure is marked with a *tr* dynamic. The second measure is marked with a *tr* dynamic. The third measure is marked with a *tr* dynamic. The fourth measure is marked with a *mf* dynamic and a first ending bracket. The fifth measure is marked with a *tr* dynamic and a second ending bracket. The lyrics are in Ukrainian and describe the birth of the Lord.