

З ГОСПОДИ, МИЛІСТЬ ТВОЯ

A. Grell
(1800 – 1886)

Maestoso
Soli

Musical score for the first section, labeled "Maestoso Soli". The key signature is three flats, and the time signature is 3/4. The vocal line consists of eighth-note chords. The lyrics are: Гос_ по_ ди, ми_ лість Тво_ я до не_ бес _ и _ сти_. The dynamic marking "mf" is present above the staff.

1 Coro

Musical score for the first section, labeled "1 Coro". The key signature is three flats, and the time signature is 3/4. The vocal line consists of eighth-note chords. The lyrics are: _на Тво_ я до хмар! Гос_ по_ ди, ми_ лість Тво_. The dynamic marking "mf" is present above the staff.

Musical score for the second section. The key signature is three flats, and the time signature is 3/4. The vocal line consists of eighth-note chords. The lyrics are: _я до не_ бес _ и _ сти_ на Тво_ я до. The dynamic marking "mf" is present above the staff.

2 Soli

p

хмар!

Прав- да Тво- я,

прав- да Тво- я,

прав_ да Тво_ я, мов го_ ри Бо_ жі_ і.

*rit.*3 Coro
a tempo

f

Гос_ по_ ди, ми_ лість Тво_ я до не_ бес _ и _ сти_

4

Più mosso

mf

на Тво_ я до хмар!

Хай бу_ де сла_ хмар!

ви_ ще не_

ва, хай бу-де сла- ва, хай бу-де сла- ва, Гос- по- бес, ви-ще не- бес,

5

Хай бу-де сла- ва, хай бу-де сла- ва, хай бу-де

ви-ще не- бес, ви-ще не- бес,

sla- ва Гос- по- ду! Хай бу-де сла- ва Гос- по- ду!

4 БОЖЕ, ТОБІ В ПІСНЯХ

Maestoso

Bo- же, То- бі в пі- снях щи- ру хва- лу не- сем.