

Голос

ПОЧЕМУ ТЫ СТУЧИШЬ

Выразительно rit. a tempo *mp* 1

1. По_ че_ му Ты стучишь в мо_ ё

серд_ це, Христос? По_ че_ му Ты не входишь в не_ го? Иль о_ но не_ до_ ступ_ не_ е

2
Привес
mf

не_ ба и звезд, не_ до_ ступ_ не_ е ми_ ра все_ го?! Рас_ пах_ нуть мо_ ё серд_ це Ты

mp

мог бы дав_ но, за Го_ бо_ ю ид_ ти при_ ка_ зать... Но за_ чем Те_ бе страх и по_

mf

_ кор_ ность ра_ бов?! Ты Се_ бя хо_ чешь Дру_ гом на_ звать. 2. Ты Все_

3

_ лен_ ну_ ю сло_ вом Сво_ им со_ тво_ рил. Ты ска_ зал, и я_ ви_ лось бы_
 _ прет и за_ кон, сколь_ ко в си_ лах лю_ бовь со_ вер_

cresc.

_ тьё. Жиз_ нью, си_ лой, дви_ же_ ньем на_ пол_ нил_ ся мир, и Ты_
 _ шить! И Ты ждёшь у две_ рей, мой Гос_ подь до_ ро_ гой, и сту_

Привес 4
f

веч_ ный Вла_ ды_ ка е_ го. Рас_ пах_ нуть мо_ ё серд_ це Ты
 _ чишь в мо_ ё серд_ це, сту_ чишь...

mp

мог бы дав-но, за То-бо-ю ид-ти при-ка-зять... Но за-

⊕

-чем Те-бе страх и по-кор-ность ра-бов?! Ты Се-бя хо-чешь Дру-гом на-

5

p

-звать. 3. А у серд-ца про-сто-го сто-ишь и сту-чишь, са-мо-

mp cresc.

-воль-но не хо-чешь вой-ти. Ты не власт-ву-ешь здесь, но со

Принев

f

мой го-во-ришь я-зы-ком рав-но-прав-ной люб-ви. Рас-пах-

6

mp

-нуть мо-ё серд-це Ты мог бы дав-но, за То-бо-ю ид-ти при-ка-зять... Но за-

7

-чем Те-бе страх и по-кор-ность рабов?! Ты Се-бя хочешь Другом на-звать.

mf

⊗

4. Столь-ко сде-лать не смо-гут за-//звать.