

Хочу прославить лучшую
хвалою Творца

1/2

1+3. Хо-чу про - сла - вить луч - ше-ю хва- ло - ю Твор-ца ми-
 2. Хри-стос, Ты от - - во-рил нам две-ри не - ба и при - ми-

1+3. Хо-чу про - сла - вить луч - ше-ю хва- ло - ю Твор-ца ми-
2. Хри-стос, Ты от - во-рил нам две-ри не - ба и при - ми-

ров, Твор-ца не - бес, за то что сжа - лил-ся Он на - до
рил с_От-цом лю- дей. Ты по - бе - дил и смерть и ад на-

мно - ю, и для ме - ня Хри-стос вос- крес! Сла-ва Хри-
ве - ки. Хри-стос вос- крес. Хри-стос вос- крес!

The image shows a musical score for a soprano voice. The lyrics are: 'стос за Тво-ё во-скре- се - нье! Сла-ва Те - бе, что смерть Ты по-бе-'. The music consists of a single melodic line on a five-line staff, with various note values (eighth and sixteenth notes) and rests. The key signature is A major (no sharps or flats). The vocal line starts with a dotted half note, followed by a series of eighth and sixteenth notes, and then continues with a similar pattern.

13 Em

14

дил! А так не- мно - го от ме-ня Ты

15 Am

16 B 7

17 Em

хо - чешь. чтоб я по - слуш - ным был Те - бе.

«Я буду славить имя Бога моего в песни, буду
превозносить Его в славословии...»

Пс. 68:31