

Ты знаешь, Боже, моё желанье

(аккомпанемент для фортепиано - Боброва Н.В.)

Захарий Безпарточный
(перевод Д.А. Ясько)

Украинская мелодия

Вступление

legato

8

The introduction consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is a whole rest. The piano accompaniment is in 4/4 time, starting with a whole rest in the right hand and a quarter rest in the left hand. The right hand then plays a melodic line of eighth notes, and the left hand plays a bass line of eighth notes. The word 'legato' is written under the right hand, and the number '8' is written above the first measure of the left hand.

Куплет 1. Ты зна-ешь, Бо - же, мо - ё же - ла - нье, Мо - и мо -

The first line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by the lyrics 'Ты зна-ешь, Бо - же, мо - ё же - ла - нье, Мо - и мо -'. The piano accompaniment consists of a right hand with a melodic line and a left hand with a bass line. The lyrics are: Ты зна-ешь, Бо - же, мо - ё же - ла - нье, Мо - и мо -

лит - вы слы - шишь Ты; Те - бе из - вест - но мо - ё стра -

The second line of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics 'лит - вы слы - шишь Ты; Те - бе из - вест - но мо - ё стра -'. The piano accompaniment continues with a right hand melodic line and a left hand bass line. The lyrics are: лит - вы слы - шишь Ты; Те - бе из - вест - но мо - ё стра -

да - нье, Мо - и стрем - ле - нья и меч - ты. Те - бе из -

вест - но мо - ё стра - да - нье, Мо - и стрем - ле - нья и меч -

ты.

2. Ты знаешь, Боже, что не ищу я
Богатств и почестей земных.
Моим всем сердцем Тебя люблю я,
Хочу с Тобой быть каждый миг.

3. Скорблю я часто, душа томится,
Не вижу радости бытия.
Я одинокий, как в клетке птица,
И умолкает песнь моя.

4. Никто не знает, не спросит даже
Куда и что меня влечёт,
И кто утешит, кто путь укажет,
Когда на сердце тяжкий гнёт?

5. Мне мир чужим стал, и я - для мира.
О, Боже, дай мне Твой покой!
Устал бороться, слабеют силы,
А путь далёкий предо мной.