

92 АЛЛИЛУЙЯ! СЛУШАЙ, МИР*

Перевод И. С. Проханова
(1869–1935)

L. O. Emerson (1820–1915),
с использованием части из "Hallelujah":
G. F. Händel (1685–1759)

Allegro ♩ = 112

S. *f*
А. Ал_ ли_луй_ я, ал_ ли_луй_ я, ал_ ли_луй_ я, ал_ ли_луй_ я, ал_

T. *f*
В. _ли_ луй_ я, ал_ ли_луй_ я, ал_ ли_луй_ я, ал_ ли_луй_ я,

ал_ ли_луй_ я, ал_ ли_луй_ я, ал_ ли_луй_ я, ал_ ли_луй_ я!

1 **Allegro moderato** ♩ = 100

1. Слу_ шай, мир, Хрис_ тос рож_ дён, в бед_ ных яс_ лях по_ ло_ жён;
2. Наш Гос_ подь Хрис_ тос вос_ крес, пой_ те, жи_ те_ ли не_ бес!

* Исполняется один из куплетов в соответствии с темой богослужения.

э- то чу- до из чу- дес! Пой- те, жи- те- ли не- бес!
Вторь- те, лю- ди и зем- ля, ми- лость Гос- по- да хва- ля.

2 *mf*

Вторь- те, лю- ди и зем- ля, ми- лость Гос- по- да хва- ля.
Па- ла стра- жа. Где пли- та? А- да дроз- ну- ли вра- та.

мир тво- рит Гос- подь в серд- цах.
Рай от- кры- ла бла- го- дать.

Сла- ва Бо- гу в не- бе- сах,
Смерть мог- ла ль Хрис- та дер- жать?

f

Сла- ва Бо- гу в не- бе- сах, мир тво- рит Гос- подь в сердцах.
Смерть мог- ла ль Хрис- та дер- жать? Рай от- кры- ла бла- го- дать.

3 *f*

Бо- жий Сын о- ста- вил трон, в бед- ных яс- лях по- ло- жён.
Смерть раз- би- та, смерть без сил, Царь- Спа- си- тель по- бе- дил!

mp cresc.

Пре-кло-ни-в-шись пе-ред Ним, сла-ву Бо-гу воз-да-дим.
У-мер Он,- не стра-шен грех; гроз-ный ад, где твой у-спех?

mp cresc.

4 **Темпо I**

f

Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-

f

-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-

-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я,

ff

ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я! А-минь.

rit.