

# БОЖИЙ ДІМ

(Божий дом)

Укр. слова С.Юнчик

Сл.В.Кушнір  
Муз. В.Іванов

6

1. На зем -

10

лі, —— де жорс - то - кість лю - дей по - ло - ни - ла, стіль-ки  
до - мі лу - на - є ще віст - ка спа - сін - ня, про - по -

14

бо - лю у гру - дях і сліз на о - чах, лиш од -  
ві - ду-ють щи - ро Хри - ста bla - го - дать; ли-нуть





Припів: \_\_\_\_\_

*f*



32

*mf*

на - ли - ся про - сто в про-зрі - лих сер - цях; пам' - я -

The musical score consists of two staves. The top staff is for voice (soprano) and the bottom staff is for piano. The vocal line starts with eighth-note pairs, followed by a sustained note, and then eighth-note pairs again. The piano accompaniment consists of simple harmonic chords.

36

та - ють лю - бов тут і друж - бу, і ми - ло - сті, —

The musical score consists of two staves. The top staff is for voice (soprano) and the bottom staff is for piano. The vocal line features eighth-note pairs and sustained notes. The piano accompaniment provides harmonic support with simple chords.

40

для повтору



не со - ром - лять - ся в не - бо на - пра - ви - ти шлях.

The musical score consists of two staves. The top staff is for voice (soprano) and the bottom staff is for piano. The vocal line follows a melodic line with eighth-note pairs and sustained notes. The piano accompaniment provides harmonic support.

для повтору

не со - ром - лять - ся в не - бо на - пра - ви - ти шлях.

The musical score consists of two staves. The top staff is for voice (soprano) and the bottom staff is for piano. The vocal line follows a melodic line with eighth-note pairs and sustained notes. The piano accompaniment provides harmonic support.

44

для закінчення

не со - ром - лять - ся в не - бо на - пра - ви - ти шлях.

The musical score consists of two staves. The top staff is for voice (soprano) and the bottom staff is for piano. The vocal line follows a melodic line with eighth-note pairs and sustained notes. The piano accompaniment provides harmonic support.

для закінчення

не со - ром - лять - ся в не - бо на - пра - ви - ти шлях.

The musical score consists of two staves. The top staff is for voice (soprano) and the bottom staff is for piano. The vocal line follows a melodic line with eighth-note pairs and sustained notes. The piano accompaniment provides harmonic support.

**2.** В цьому домі понині серця щиро журяться,  
Тут іще не забули про слово «прости».  
І у пам'ять про Господа хліб Святий ломиться,  
Всім, хто гине, тут можна спасіння знайти.

Серед світу, в якому життя обертається,  
Мимоволі цінуєш зібрання святих.  
Змістом Божого Слова серця наповняються,  
Словом вірним, глибоким і вічно живим.

**ПРИСПІВ:**

Тут минуле усе з таємницями вічності  
Поєдналися просто в прозрілих серцях;  
Пам'ятають любов тут і дружбу, і милості,  
Не соромляться в небо направити шлях.

**3.** І всі наші пороки, падіння і слабкості  
Незначні в порівнянні з недугом світським.  
Так багато тут є і потіхи, і радості,  
І уваги до близніх, любові до всіх.

Хай життя буде сповнене щирою вдячністю  
Кожен день, кожен час, кожну прожиту мить,  
Щоб могли зберегти Слово Боже ми з радістю,  
В церкві Божій, в зібранні Христових святих.