

Не за розбій і не за плату

Не за разбой и не за злато

Перекл. Лариси Пашко

Con moto ♩ = 100

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a 4/4 time signature. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 4, 7, 10) at the beginning. Chord symbols are placed above the piano part. The lyrics are in Ukrainian and are aligned with the vocal line.

System 1: Measures 1-3. Chords: Gm, D.

1. Не за роз - бій і не за пла - ту Ми пе - ред
2. Ось пе - ред ва - ми ми по - ста - ли, Вір - ніш - при -
3. Ми до бун - тів не за - кли - ка - ли, І в жер - тву
4. Ні! Світ не вб'є сво - бо - ду ві - ри, Хри - ста в'яз -

System 2: Measures 4-6. Chords: D7, Gm, Gm.

ва - ми сто - ї - мо. Сьо - год - дні тут, як в дні Пі -
- ве - де - ні сю - ди, Щоб ви про Гос - по - да ді -
не не - с - ли ді тей. Ми про спа - сін - ня спо - ві -
- ни - ці не зам - кнуть! Хрис - то - ві под - ви - ги по -

System 3: Measures 7-9. Chords: Cm, Gm/Bb, D7, Gm.

- ла - та Спа - си - тель наш су - ди - мий знов! Свя - тий Про
зна - лись, Що є у Гос - по - да си - ни! Ні - ма сто -
- ща - ли, Про чис - то - ту свя - тих і - дей! Ми за - кли -
- ві - ки В сер - цях спа - сен - них не по - мруть! Су - ди всі

System 4: Measures 10-12. Chords: Cm, Gm/Bb, Cm.

рок із На - за - ре - ту, За що су - ди - мий ни - ні
- ро - жа під - сту - па - є, Бе - ре спод - виж - ни - ків в кіль -
- ка - ли Церк - ву Бо - жу Шля - хом тер - нис - тим вір - но
і но - ві го - нін - ня Лиш ві - ру в Бо - га у - твер -

13

Gm Cm

8

Ти? За те, що Ти від - крив дже -
 -це. Та Сам Спа - си - тель на - ди -
 йти, Всту - па - ти в бій зі злом во -
 -дять. І всім май - бут - нім по - ко -

15

Gm/Bb D7 Gm

8

-ре - ла Доб - ра, лю - бо - ві й чис - то - ти?
 -ха - є Ди - ви - тись муж - ньо їй в ли - це.
 -ро - жим, За - ра - ди світ - ло - ї ме - ти!
 -лін - ням Про прав - ду Бо - жу спо - ві - стять!