

ЗАБЕРИ СТРАЖДАННЯ

Л. Жидкова

Удали страданья

Переклад: Л. Одарчук

А. Архангельський

Sop anima p

За - бе - ри страж - дан - ня, страж - дан - ня.
страж - дан - ня, страж - дан - ня.

За - бе -

mf p

страж дан - ня страж-дан - ня.
За - бе - ри страж - дан - ня, страж - дан - ня. Біль, що не сти -
ри страж - дан - ня, страж - дан - ня.

mf

ха - є, вта-луй в ду - ші мо - їй. Та хай бу - де все так, як хо - чеш Ти, не як

tr

я, а Ти. Ти о - бій-меш все, ба - чиш все, зна - єш, Бо - же, все.

tr

Ти о - бій-меш все, ба - чиш все, зна - єш, Бо - же, все. І Ти

25

лю - биш ме - не, Гос - по - ди, лю - биш, лю - биш, Гос - по -

Musical notation for measures 25-30, including treble and bass staves with lyrics.

31 *mf*

ди! Тво - їй лю - бо - ві ві - рю, То - бі до - ві - ря - ю,

mf

Musical notation for measures 31-34, including treble and bass staves with lyrics and dynamic markings.

35

Го - спо - ди і ві - ру - ю в до - бру во - лю Тво - ю я, Бо - же

Musical notation for measures 35-38, including treble and bass staves with lyrics.

39

мій, Бо - же мій! Ві - ру - ю я, Бо - же, в Тво - ю жит - те -

Бо - же в Тво - ю жит - те

Musical notation for measures 39-44, including treble and bass staves with lyrics.

45 *f*

дай - ну си - лу і лю - бов Тво - ю, о Бо - же мій!

f *rit.*

дай - ну си - лу

Musical notation for measures 45-50, including treble and bass staves with lyrics and dynamic markings.